

Freaktal Singers 2019



Eine Idee setzt uns in Bewegung und begeistert

Die Idee, die Freaktal Singers (www.freaktal-singers.ch) Jahr für Jahr auf gutem Niveau zum Swingen, Jazzen und Rocken zu bringen, schickt uns 2019 auf eine Reise mit neuen Songs aus der Welt des Jazz, des Gospels, der Volksmusik und des Pops. Die Idee mit den Freaktal Singers hat sich als tragfähig erwiesen und begeistert Frauen und Männer von überall und in jedem Alter. Diese Begeisterung steckt an und baut Brücken zum Erfolg und zum Glück!

Begeisterung steckt an und ist die Brücke zum Erfolg

Wir freuen uns auf Konzertauftritte in Wegenstetten, Küttigen, Stein, Oeschgen und am Festival „Singen macht Spass“ in Frick. Unsere legendäre Chorgemeinschaft, unser phänomenaler Teamgeist, unsere Leistungsbereitschaft und die optimale Kombination zwischen Chor, Band und musikalischer Leitung werden einmal mehr die Reisebegleiter sein.

Wir laden alle begeisterten Sängerinnen und Sänger aus nah und fern herzlich zu dieser Reise ein.

Konzertprogramm

am Sonntag, 24. März 2019, Serenade um 17:00 Uhr in der Katholischen Kirche in Wegenstetten
am Sonntag, 26. Mai 2019, Landfrauenjubiläum in Küttigen am Morgen / Mittag
am Samstag, 01. Juni 2019, Konzert im Saalbau um 19:30 Uhr in Stein
am Montag bis Donnerstag, 07. bis 10. Oktober 2019 Jazz – Workshop/Festival „Singen macht Spass“
am Samstag, 12. Oktober 2019, Abschlusskonzert Jazz – Workshop am Nachmittag in Frick
am Samstag, 07. Dezember 2019, Weihnachtsmarkt in Frick
am Sonntag, 15. Dezember 2019, Adventskonzert 18:00 Uhr in Oeschgen

Musikalisches Programm

Auf uns warten neue Abenteuer und grossartige Jazz- und Popmusik, wie z.B. die Arrangements von Carsten Gerlitz „Something stupid“ und von Greg Gilpin „Tea for two“ und von Steve Zegree „Moon River“, die Arrangements der Pentatonix mit ihren Songs „Halleluja“ und „The Little Drummer Boy“, die Arrangements von Kirby Shaw „Tears in Heaven“ (Eric Clapton) und „Only time“ (Enya), das Arrangements unseres Sängers René Picard „Ich ha-n-e Träne“ (Florian Ast). Dazu geniessen wir Höhepunkte mit „Bohemian Rhapsody“ (Queen), „Music“ (John Miles), „L.O.V.E.“ (Bert Kämpfert) und wir versuchen uns an sensationellen Arrangements für Songs wie „Ewige Liebi“ (Bündner Jugendchor) und „Männer mag man eben“ (Voicefactory). Schaut Euch das alles auf You-tube noch genauer an.

Wir studieren nur 16 Lieder ein – Tibie Paiom, Ukuthula (zwei sakrale Lieder aus Russland und Südafrika) und Nachtgebet (Paul Schreiber) kommen noch dazu - für alle Auftritte in diesem Projekt.

Wir singen begleitet durch eine professionelle Jazz-Band mit Bob Barton als Bandleader.

Proben

Neue Sängerinnen und Sänger werden von den erfahrenen Freaktal Singers mitgerissen, eingeführt, gecoach und werden so schon bald das Repertoire mitsingen können und das geforderte Niveau erreichen.

Alle Freaktal Singers erweitern ihr Können und ihren Erfahrungsschatz durch intensive Proben mit unserem Dirigenten Arthur Buck.

Wir proben in der Aula des Schulhaus C im Ebnet in Frick jeweils am Freitagabend von 19:30 Uhr bis 22:00 Uhr oder am Samstagmorgen von 09:00 Uhr bis 12:00 Uhr oder am Samstagnachmittag von 13:30 Uhr bis 16:30 Uhr.

2019	Januar	Februar	März	April	Mai	
Freitag	18.	1., 8.	8., 22.	5.	17., 24., 31.	
Samstagmorgen	12., 26.		2., 9., 30.	13.	4., 11.	.
Samstagnachmittag	19.	2., 16., 23.	16.	6., 27.	18.	

2018			Oktober	November	Dezember
Freitag	.			8., 15., 22., 29.	6., 13.
Samstagmorgen			19., 26.		
Samstagnachmittag			5.		

(rot eingetragene Proben finden im Singsaal Schulhaus B statt)

Dazu kommen **Registerproben** bei Helen Schmid in Wittnau im Februar (11. - 14. und 18. - 21.), im April (15. - 18. und 23. - 26.) und im Oktober (30.09. - 03. 10.) jeweils am Abend sowie ein **Singwochenende** am 23. und 24. März am Samstag von 09:00 - 17:00 und am Sonntag von 10:00 - 14:00 Uhr.

Proben und Auftritte mit Bob: 06. April / 11., 31. Mai / 22., 29. November / 6. Dezember 2019
Sonntag, 26. Mai 2019 / Samstag, 12. Oktober 2019

Proben und Auftritte mit Band: 18. Mai / 13. Dezember 2019
Samstag, 01. Juni 2019 / Sonntag, 15. Dezember 2019

Jede Sängerin und jeder Sänger ist zusätzlich aufgefordert, zu Hause durch gezielte Atmungs- und Stimmbildungsübungen ihre/seine Kondition auf Konzertniveau zu bringen und die Songs von der Melodie und vom Text her auswendig zu lernen.

Finanzen

Für das Projekt 2019 bezahlt jedes Chormitglied einen Pauschalbeitrag von **CHF 300.00**. Darin enthalten sind die Kosten für das Probelokal, die Band, die Noten, die Übungs-CDs und diverse Spesen.

Auskunft/Anmeldungen

Arthur Buck (abuck@abuck.ch / 079 448 51 13)

Helen Schmid (erlischmid@bluewin.ch / 062 871 49 35, 076 304 52 79)

Marie-Luise Stettler (lebensharmonie@gmx.net / 062 876 31 65)

Marcel Freiermuth (marcel.freiermuth@bluewin.ch / 062 871 50 53, 061 925 82 90)

Trix Lenzin (trix.lenzin@bluewin.ch) / 062 877 15 57, 079 768 59 34)